

B.A. (Honours) Semester III Examination, 2014

Sanskrit (Honours)

Paper : H-6

Time : Three Hours

Full Marks : 40

Questions are of value as indicated in the margin

1. Answer any two of the following - 12×2=24
  - (a) Describe the scene of the departure of Śakuntalā for Duṣyanta's palace while all ashramites were agrieved.
  - (b) 'Curse of Durvāsā has a long impact on the incidents in Śākuntalam. - justify.
  - (c) 'Rejection of Śakuntalā by Duṣyanta tells upon his personal character' - Elaborate for or against.
  - (d) Evaluate the drama Abhijñāna-Śākuntalam as the most beautiful Sanskrit drama.
2. Explain any two of the following in Sanskrit - 6×2=12
  - (क) अनुद्धताः सत्पुरुषाः समृद्धिभिः स्वभाव एवैष परोपकारिणाम्।
  - (ख) पीड्यन्ते गृहिणः कथं नु तनयाविश्लेषदुःखैर्नवैः।
  - (ग) किमिव हि मधुराणां मण्डनं नाकृतीनाम्।
  - (घ) दूरीकृताः खलु गुणैरुद्यानलता वनलताभिः।
3. Translate into Bengali or English or Hindi any one of the following - 4
  - (क) इदं किलाव्याजमनोहरं वपु-  
स्तपःक्षमं साधयितुं य इच्छति।  
ध्रुवं स नीलोत्पलपत्रधारया  
शमीलतां छेत्तुमृषिर्व्यवस्यति।।
  - (ख) असंशयं क्षत्रपरिग्रहक्षमा  
यदार्यमस्यामभिलाषि मे मनः।  
सतां हि संदेहपदेषु वस्तुषु  
प्रमाणमन्तःकरणप्रवृत्तयः।।
  - (ग) प्रवर्त्ततां प्रकृतिहिताय पार्थिवः  
सरस्वती श्रुतिमहती महीयताम्।  
ममापि च क्षपयतु नीललोहितः  
पुनर्भवं परिगतशक्तिरात्मभूः।।