

M.A. Examination, 2018

Semester-II

Modern European Languages, Literatures and Cultures (German)

Course –II

(Literature, Society and History Ideas: Reformation to Enlightenment)

Time- 3 Hours

Full Marks-40

Questions are of value as indicated in the margin.

1. Welche Bedeutung haben die Aussagen von Nietzsche, die Welt sei nur als ästhetisches Phänomen zu rechtfertigen und Gott sei ein unmoralischer Künstlergott, für die Entwicklung der modernen Welt? (10)

ODER

2. Was bedeutet „griechischer Pessimismus“ laut Nietzsche? Welche Verbindungen gibt es seiner Meinung nach zwischen Dionysus, Apollo und dem deutschen Nationalismus? (10)
3. Moralität hat nichts mit Nützlichkeit zu tun, sondern mit Macht. Welche Implikationen hat diese Feststellung von Nietzsche für die moderne Welt? (10)

ODER

4. Mit welchen Argumenten wendet sich Nietzsche gegen demokratische Werte und gegen das christliche Ethos des Mitleids? (10)
5. *Das Manifest der Kommunistischen Partei* ist nicht nur das politische Programm der Arbeiterklasse, sondern es beschreibt den Beginn einer fundamentalen Umwälzung der gesellschaftlichen Verhältnisse in Europa. Kommentieren Sie über die geschichtlichen und sozialen Umstände, die Marx und Engels im MdKP analytisch darstellten! (10)
6. Erklären Sie, wie Marx dazu gekommen ist, die Betrachtung der Rechtsverhältnisse der Gesellschaft und des Staates kritisch und radikal zu verändern! (10)

ODER

7. Warum sagt Marx im Vorwort *Zur Kritik der politischen Ökonomie*, dass es nicht das Bewußtsein der Menschen ist, das ihr Sein bestimmt, sondern dass umgekehrt ihr gesellschaftliches Sein ihr Bewußtsein bestimmt? Was bedeutet diese Feststellung laut Marx für die Untersuchung der menschlichen Gesellschaft? (10)