

**M.A. Examination, 2018**  
**Semester- II**  
**Japanese**  
**Paper J-7**  
**(Reading Literary Works)**

**Time: Three Hours**

**Full Marks: 40**

**Questions are of value as indicated in the margin**

**問題 I** 下記から三つを選んで、答えなさい。 8x3=24

- ① 「代筆」という短編小説に、主人公はなぜ誰かに代筆して欲しかったのか。そして、その考え方は最後にどのように変わったのを自分の言葉で述べなさい。 8
- ② 「珍しい人」という短編小説に登場したすべての珍しい人について詳しく書きなさい。 8
- ③ 「にぎやかな未来」と言う短編小説の主人公はどんな生活をしているのか自分の言葉で書きなさい。 8
- ④ 次の語句からどれか二つの説明をなさい。
- ア. コック並み                      イ. 公共放送                      ウ. 家政婦 4+4

**問題 II** 次の文章は誰が誰に言ったのか。また、その場面についても説明しなさい。 4+4=8

- ① 「曲も入っておりません。。。」
- ② 「分からないか？代筆した。。。。。」

**問題 III** 戦後活躍した有名な作家の中で、あなたの好きな作家を一人紹介し、その作家の有名な作品について書きなさい。 8

\*\*\*\*\*