

**B. Mus. (Honours) Examination 2018**  
**Semester-II**  
**Rabindra Sangit**  
**Course : BRSC-22**

**Time : 3 Hours**

**Full Marks : 40**

Questions are of value as indicated in the margin

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

- ১। রবীন্দ্রসৃষ্ট যে কোন চারটি তালের ঠেকাসহ পূর্ণ বিবরণ দাও। ১০
  - ২। সংগীতের জগতে নজরুলের অবদান সম্পর্কে উদাহরণসহ আলোচনা করো। ১০
  - ৩। রবীন্দ্রনাথের সংগীত শিক্ষাগুরুদের পরিচয় দাও। ১০
  - ৪। ব্রহ্মসংগীতের উদ্ভব ও বিকাশ সম্বন্ধে বিস্তারিত আলোচনা করো। ১০
  - ৫। তোমার জানা যে কোন একটি পূজা পর্যায়ের রবীন্দ্রসংগীতের স্থায়ী ও অন্তরা অংশটি আকারমাত্রিক স্বরলিপি পদ্ধতিতে লেখো। ১০
-