

**B. Mus. (Honours) Examination 2018**

**Semester-II**

**Rabindra Nritya**

**Course : BRNC-22 (H-4)**

**(Back candidates only)**

**Time : 3 Hours**

**Full Marks : 40**

Questions are of value as indicated in the margin

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তরদাও :

4×10=40

Answer **any four** questions :

1. মণিপুরের 'লাইহারাউবা' বর্ণনা করো।

Describe Laiharaoba of Manipur.

2. মণিপুরের রাধা-কৃষ্ণের রাসলীলা সম্বন্ধে সংক্ষেপে লেখো।

Write in brief about the Rasleelas of Radha-Krishna in Manipur.

3. 'নটীর পূজায় প্রথম মণিপুরী নৃত্য ব্যবহার হয়'— আলোচনা করো।

'Manipuri dance was first used in Natir Puja' - Discuss

4. রবীন্দ্রনৃত্যে ব্যবহৃত বাংলার যে কোনো দুটি লোকনৃত্য বিষয়ে লেখো।

Write about any two folk dances of Bengal, that are used in Rabindra Nritya.

5. শান্তিনিকেতনের দুটি উৎসবের বর্ণনা দাও।

Describe any two festivals of Santiniketan.

6. টীকা লেখো (যে কোনো দুটি) :

2×5=10

Write short notes on **any two** :

(খ) রাজা ভাগ্যচন্দ্র— Raja Bhagyachandra

(খ) তাসের দেশ — Tasher Desh

(গ) সংকীর্তন — Sankirtan

(ঘ) শাপমোচন — Shapmochan

---