

**B. Mus. (Honours) Examination 2018**  
**Semester-VI**  
**Manipuri Dance**  
**Course : BMDC-63**

**Time : 3 Hours**

**Full Marks : 40**

Questions are of value as indicated in the margin

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তরদাও : 4×10=20

Answer **any four** questions :

- ১। চালি পরেং কি ? ভঙ্গী পরেং কি ? বিস্তারিত বর্ণনা দাও। 10  
Explain in detail about it.
  - ২। মণিপুৰের রাসলীলার সম্পর্কে বিশদে আলোচনা কৰো। 10  
Describe in detail about the Raaslila of Manipur.
  - ৩। টীকা লেখো (যে-কোনো দুটি) : Write short notes on **any two** : 5×2=10
    - ক) শাস্ত্ৰীয় নৃত্য — Classical Dance
    - খ) বৰ্ষামঙ্গল— Barsha Mangal
    - গ) আদিবাসী নৃত্য — Tribal Dance
    - ঘ) হলাকৰ্ষণ — Halakarshan
  - ৪। তোমার পাঠক্রমে শেখা যে কোন একটি গান তাললিপিসহ বিস্তারিত ভাবে লেখো। 10  
Write in detail about any one song with Talalipi which you learnt your course.
  - ৫। অসমের সত্ৰীয় নৃত্য সম্বন্ধে বিশদে লেখো। 10  
Write in detail about Sattraya Dance of Assam.
  - ৬। শান্তিনিকেতনে অনুষ্ঠিত যে কোন একটি রবীন্দ্র নৃত্য নাট্যের প্রধান পুরুষ ও নারী চরিত্রের বিশদে বর্ণনা দাও। 10  
Discuss in detail about any one Tagore Dance Drama's Main Male and Female Characters.
-