

M. Mus. Examination 2018
Semester-IV
Manipuri Dance
Course : XVI

Time : 3 Hours

Full Marks : 40

Questions are of value as indicated in the margin

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

4×10=40

Answer **any four** questions :

১। নাট্যশাস্ত্রে বর্ণিত নায়ক ও নায়িকা সম্বন্ধে লেখো।

Write about Nayaka and Nayika as described in the Natyashastra.

২। নৃত্যকলার সঙ্গে অন্যান্য শিল্পকলার সম্পর্ক বিষয়ে লেখো।

Write about the relation of other arts with Dance art.

৩। দক্ষিণ ভারতের শাস্ত্রীয় নৃত্যগুলিতে বৈষ্ণব ধর্মের প্রভাব বিষয়ে আলোচনা করো।

Discuss about the influence of Vaishnava religion on the classical dances of South India.

৪। ‘উদয়শংকর ও মণিপুরী নৃত্য’ বিষয়ে একটি প্রবন্ধ লেখো।

Write an essay on ‘Udayshankar and Manipuri Dance’.

৫। ভারতীয় শাস্ত্রীয় নৃত্যগুলির সঙ্গে মন্দিরের সম্পর্ক সম্বন্ধে লেখো।

Write about the relation of the Temples with Indian Classical Dances.

৬। টীকা লেখো (যে-কোনো দুটি) : Write short notes on **any two** :

2×5=10

ক) অভিনয় দর্পন — Abhinaya Darpana

খ) মহাকাব্যে নৃত্যের উপাদান— Dance Elements in the Epics.

গ) দশরূপক — Dasarupaka

ঘ) রবীন্দ্রনৃত্য — Rabindranritya
