

B.A. (Honours) Examination, 2018
Semester-VI
Modern European Languages, Literatures and Cultures (French)
Course – VIII
(Specialized Study of an Author, Part II)

Time- 3 Hours

Full Marks-40

Questions are of value as indicated in the margin.

La question numéro 1 est obligatoire et répondez à quatre autres questions au choix

5X8+40

1. a) Écrivez brièvement des nouvelles perceptions du genre poétique pendant qu'il évolue du dix-neuvième au vingtième siècle.

ou

b) Quelles sont les tendances qui marquent le lyrisme romantique pendant la première moitié du dix-neuvième siècle ?

2. "Le poète, chez Lamartine, est un être seul, isolé, plus près de Dieu et de la Nature que de ses frères humains. Ce poète souffre d'une mélancolie ... "

Expliquez cette idée en vous référant au recueil de poèmes de Lamartine intitulé " Les Méditations Poétiques".

3. D'après votre lecture de la première section des *Fleurs du mal*, élaborez le concept baudelairien de l'idéal.

4. Est-ce que le titre " La Peste" est justifiée pour le roman ? Discutez.

5. Discutez en bref le style de narration de " La Peste".

6. Écrivez brièvement de la vie et des œuvres d'Alphonse de Lamartine.
