

B.A. (Honours) Examination 2018

Semester-III

Hindi (Subsidiary)

Course : S-2.3.7.P.5

(Back Candidates)

Time : 3 Hours

Full Marks : 40

Questions are of value as indicated in the margin

1. निम्नलिखित अवतरणों में से किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : 2×8=16
- (क) जब वह तीन वर्ष की अबोध बालिका थी, उस वक्त उसे लिए सोने के चूड़े बनवाये गये थे। दादी जब उसे गोद में खिलाने लगती, तो गहनों की ही चर्चा करती-तेरा दूल्हा तेरे लिए बड़े सुन्दर गहने लायेगा। ठुमक-ठुमक कर चलेगी।
- (ख) क्या होता है उसमें? कभी चार सेर मडुआ, कभी सेर भर सुथनी, कभी पाव भर अल्हुआ मैने तो तुम्हारी ऊसर टुकड़ी में दूब भी उगते नहीं देखा।
- (ग) क्षमा कीजिएगा, आप या तो फायडवादी हैं या प्रगतिवादी और आपके विचार सर्वदा विदेशी हैं। मैं इस तरह के विचारों से घृणा करता हूँ।
- (घ) मेरे दुःख का दुर्दम वेग असह्य जब उछल पड़ता है तब भी संसार उसे विनोद का ही साधन समझ बैठता है। मैं पिंजरे में बंद बुलबुल हूँ। मेरा चहकना संसार सुनना चाहता है। मैं सुख से पुलकित हो जाता हूँ, या दुःख से रोता हूँ, इसकी चिंता किसी को नहीं...।
2. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर दीजिए : 2×12=24
- (क) जालपा का चरित्र-चित्रण कीजिए।
- (ख) 'बलचनमा' उपन्यास की समीक्षा कीजिए।
- (ग) सुधा की चारित्रिक विशेषताएँ लिखिए।
- (घ) 'बूढ़ी काकी' कहानी की मूल संवेदना पर प्रकाश डालिए।
-