

B.A. (Honours) Examination 2018

Semester-III

Hindi

Course : CC-6

(भारतीय काव्यशास्त्र)

Time : 3 Hours

Full Marks : 60

Questions are of value as indicated in the margin

1. निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** के उत्तर दीजिए : 3×12=36
 - (क) संस्कृत काव्यशास्त्र के अनुसार काव्य हेतुओं पर प्रकाश डालिए।
 - (ख) ध्वनि-सिद्धान्त की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
 - (ग) अलंकार सिद्धान्त की विशेषताएँ और सीमाएँ स्पष्ट कीजिए।
 - (घ) शब्द-शक्ति पर विचार कीजिए।
 - (च) निम्नलिखित अलंकारों में से किन्हीं तीन की परिभाषा एवं उदाहरण प्रस्तुत कीजिए—
वक्रोक्ति श्लेष, उत्प्रेक्षा, अपह्नुति, विरोधाभास।
 2. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **तीन** प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 3×8=24
 - (क) 'विभावानुभाव व्यभिचारी संयोगात् रसनिष्पत्तिः' इस सूत्र की व्याख्या कीजिए।
 - (ख) काव्य-प्रयोजन पर विचार कीजिए।
 - (ग) साधारणीकरण क्या है? इसकी प्रक्रिया स्पष्ट कीजिए।
 - (घ) सोरठा और त्रोटक छंदों को सोदाहरण समझाइए।
 - (ङ) काव्य गुणों पर प्रकाश डालिए।
-