

M. Mus. Examination, 2018

Semester - III

Drama & Theatre Arts

Course : XII

Time : 3 Hours

Full Marks : 40

Questions are of value as indicated in the margin

- ক) যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ২×১০=২০
- ১। নট-নাটককার-নাট্যকার রবীন্দ্রনাথের সাফল্যক্ষেত্রে জোড়াসাঁকো ঠাকুর পরিবারের কতখানি ভূমিকা ছিল আলোচনা কর। ১০
- ২। রবীন্দ্রনাথের গীতিনাট্য রচনায় জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুরের অবদান সম্পর্কে লেখ। ১০
- ৩। রবীন্দ্রনির্দেশিত অভিনয়ে বিলাতী মঞ্চের ধারণাযুক্ত প্রযোজনাগুলির প্রয়োগবৈশিষ্ট্য আলোচনা কর। ১০
- ৪। রবীন্দ্রনাটকের অভিনয় ধারার বিবর্তন সম্পর্কে বিশদ আলোচনা কর। ১০
- ৫। রবীন্দ্রনাটকের বিষয় ও আঙ্গিকগত শ্রেণীবিন্যাস করে একটি নিরপেক্ষ ও নির্দিষ্ট সূচি নির্মাণ কর। বিন্যাসের অভিনবত্ব লক্ষিত হলে ব্যাখ্যা কর। ১০
- খ) সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও (যে কোন চারটি) : ৪×৫=২০
- ১। রবীন্দ্রনাথের অভিনয়ের স্মৃতি ৫
- ২। রবীন্দ্রনাথের অভিনয় ও তার সমালোচনা ৫
- ৩। রবীন্দ্রযুগে শান্তিনিকেতনের অভিনেত্রী ৫
- ৪। রবীন্দ্রনাথের নাটক ও সৌখীন রঙ্গালয় ৫
- ৫। রবীন্দ্রনাটকে গীতপ্রয়োগের প্রাবল্য ৫
- ৬। রবীন্দ্রনাথের 'নটীর পূজা' ৫
- ৭। রবীন্দ্রনৃত্যনাট্য (১৯৩৮-৩৯ খ্রীঃ) ৫
- ৮। রবীন্দ্রনাটকের সংলাপ ও সংঘাত। ৫
-