

M. Mus. Examination 2018

Semester - III

Rabindra Sangit

Course : XII

Time : 3 Hours

Full Marks : 40

Questions are of value as indicated in the margin

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

- ১। ‘সংগীতের উৎপত্তি ও উপযোগিতা’ প্রবন্ধটির বক্তব্য সংক্ষেপে তোমার নিজের ভাষায় উপস্থাপিত করো।
১০
 - ২। ‘বিদেশের সোনার কাঠি যে জিনিসকে মুক্তি দিয়েছে, সে তো বিদেশী নয়— সে যে আমাদের আপন প্রাণ’— ব্যাখ্যা করো।
১০
 - ৩। ‘বাংলাদেশে সংগীতের, স্বতন্ত্র পঙ্ক্তি নয়, বাণীর পাশেই তার আসন’— ‘আমাদের সংগীত’ প্রবন্ধ অবলম্বনে আলোচনা করো।
১০
 - ৪। ‘আমাদের সংগীত একের গান, একলার গান— কিন্তু তাহা কোণের এক নহে, তাহা বিশ্বব্যাপি এক ‘সংগীত’ প্রবন্ধ অবলম্বনে উক্তিটির তাৎপর্য বিশ্লেষণ করো।
১০
 - ৫। ‘কবিসংগীত’ সম্পর্কে রবীন্দ্রনাথের অভিমতগুলি লোখো।
১০
 - ৬। ‘অন্তরতম হৃদয়ামাত্মা’ উপনিষদের এই বাণী এদের মুখে যখন ‘মনের মানুষ’ বলে শুনলুম, আমার মনে বড়ো বিস্ময় লেগেছিল— ‘বাউলগান’ শীর্ষক প্রবন্ধ অবলম্বনে আলোচনা করো।
১০
-