

B.Mus. (Honours) Examination, 2019

Semester - VI

Rabindra Nritya

Course : BRNC-63

Time : 3 Hours

Full Marks : 40

Questions are of value as indicated in the margin

১। যে কোন ২টি প্রশ্নের উত্তর দাও।

২×১০=২০

- ক) ভারতের নাট্যশাস্ত্রে রঙ্গমঞ্চের বর্ণনায় দৃশ্যপট না থাকায় কোনো বিশেষ ক্ষতি রবীন্দ্রনাথ অনুভব করেননি। রবীন্দ্রনাথের মঞ্চভাবনা সম্বন্ধে অনুপুঙ্খ আলোচনা কর।
- খ) রবীন্দ্রনাথের সাজসজ্জা, রূপসজ্জা ও অলংকার প্রয়োগের বিবর্তন সম্বন্ধে বিশদে লেখ।
- গ) শান্তিনিকেতনে নির্মিত মঞ্চগুলির উল্লেখ কর। মঞ্চের বৈশিষ্ট্য, অনুষ্ঠানের ধরণ, ব্যবহারিক সুবিধাদির বিবরণ দাও।
- ঘ) রবীন্দ্রনাথের যে কোনো একটি নৃত্যনাট্যের চরিত্রগুলির সাজ ও রূপসজ্জা কেমনতর হবে— ছবিসহ আলোচনা কর।

২। সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ (যে কোন ৪টি) :

৪×৫=২০

- ক) তাসের দেশ
 - খ) শাপমোচন
 - গ) আমুবী সিং
 - ঘ) কেলু নায়ার
 - ঙ) শান্তিদেব ঘোষ
 - চ) গৌরী বসু
 - ছ) নন্দলাল বসু
 - জ) সুরেন্দ্রনাথ কর
-