

B.Mus. (Honours) Examination, 2019
Semester - II (CBCS)
Rabindra Nritya
Course - CC-4

Time : 3 Hours

Full Marks : 60

Questions are of value as indicated in the margin

- ১। মণিপুরের নৃত্যকলার বিবর্তনে রাজাদের ভূমিকা সম্বন্ধে লেখো। 20

Write about the role of the kings in the development of dance in Manipur.

অথবা / OR

মণিপুরের রাসলীলাগুলির বিস্তারিত বর্ণনা কর।

Describe in details the Raslilas of Manipur.

- ২। যে কোনো দু'টি সম্বন্ধে লেখো। 2×10=20

Write on **any two** :

- ক) লাইহারাউবা a) Laiharaoba
খ) শান্তিনিকেতনে নৃত্য b) Dance in Shantiniketan
গ) মণিপুরের উৎসব নৃত্য c) Festival dance of Manipur

- ৩। যে কোনো দু'টি রবীন্দ্রনাটকের বিষয় ও মঞ্চায়ণ বিষয়ে লেখো : 2×10=20

Write about the themes and stage presentation of **any two** Rabindra-dramas :

- ক) শারদোৎসব a) Sharadotsava
খ) রাজা b) Raja
গ) নটীর পূজা c) Natir Puja
ঘ) প্রায়শ্চিত্ত d) Prayaschitto
-