

**M.A. Examination, 2019**  
**Semester – II**  
**Japanese**  
**Paper J– 6**  
**(Survey of Japanese Literature II)**

**Time: 3 Hours**

**Full Marks: 40**

**Questions are of the value as indicated in the margin.**

**問題 I** 次の中から三つ選んで答えなさい。

**7X3=21**

- 1) 近代化に対する森鷗外の考え方を詳しく述べなさい。
- 2) 夏目漱石はどのように近代文学に影響を与えましたか。
- 3) 明治文学の特徴をジャンル別に詳しく書きなさい。
- 4) 大正文学の特徴を説明しなさい。
- 5) あなたの好きな作家又は作品について書きなさい。

**問題 II** 次の中から三つ選んで説明しなさい。

**3X3=9**

プロレタリア文学    文学界    言文一致体    新感覚派

**問題 III** A の言葉と一致するものを B から選びなさい。

**10**

- | A        | B        |
|----------|----------|
| 1. 小林多喜二 | a. 美しい村  |
| 2. 堀辰雄   | b. 細雪    |
| 3. 太宰治   | c. 走れメロス |
| 4. 島崎藤村  | d. 坊っちゃん |
| 5. 与謝野晶子 | e. 蟹工船   |
| 6. 夏目漱石  | f. 若菜集   |
| 7. 正岡子規  | g. 布団    |
| 8. 谷崎潤一郎 | h. 城の崎にて |
| 9. 田山花袋  | i. 病症六尺  |
| 10. 志賀直哉 | j. みだれ髪  |

\*\*\*\*\*