

M.Mus. Examination, 2019

Semester - IV

Manipuri Dance

Course : XVI

Time : 3 Hours

Full Marks : 40

Questions are of value as indicated in the margin

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

4×10=40

Answer **any four** questions :

- ১। অভিনয় কয় প্রকার ও কি কি ? আলোচনা কর। 10
How many kinds of 'Abhinaya' are there? Discuss.
 - ২। নাট্যশাস্ত্রে বর্ণিত নায়ক ও নায়িকা বিষয়ে লেখো। 10
Write about Nayaka-s and Nayika-s as described in the Nattyashastra.
 - ৩। 'নটরাজ' বিষয়ে একটি প্রবন্ধ লেখো। 10
Write an essay on 'Nataraja'.
 - ৪। মণিপুরী নৃত্যে প্রাক বৈষ্ণব ও বৈষ্ণবধর্মের প্রভাব বিষয়ে সংক্ষেপে লেখো। 10
Write in brief about the influence of Pre-Vaishnavite and Vaishnavite religion on Manipuri Dance.
 - ৫। অভিনয়দর্পণে নৃত্যের উপাদান বিষয়ে লেখো। 10
Write about the dance elements of Abhinayadarpana.
 - ৩। টীকা লেখ (যে কোনো দুটি) : 2×5=10
Write short notes (**any two**) :
ক) তাণ্ডব ও লাস্য a) Tandava and Lasya
খ) নাট্য-নৃত্ত-নৃত্য b) Natya-Nritt-Nritya
গ) চারী c) Chari
-