

M.A. Examination, 2018
Semester-III
Modern European Languages, Literatures and Culture Studies (Italian)
Course –IV (Optional-III)
(Italian Renaissance Art)

Time- 3 Hours

Full Marks-40

Questions are of value as indicated in the margin.

(Scegliarne 4)

4×10=40

1. Elaborare il nuovo concetto del Rinascimento in generale e nell'arte.
 2. Scrivere la differenza fra classicismo medioevale e classicismo rinascimentale.
 3. Delineare la importanza di Giotto.
 4. Scrivere una breve nota su Leonardo da Vinci.
 5. Riassumere le caratteristiche dell'arte del rinascimento maturo.
 6. Rivalutare Michelangelo come un artista del controriforma.
-