

M.A. Examination, 2018
Semester-III
Modern European Languages, Literatures and Culture Studies (Italian)
Course –III
Literature (20th Century Part I)

Time- 3 Hours

Full Marks-40

Questions are of value as indicated in the margin.

(Sceglierne 4)

4×10=40

1. Spiegare il realismo nel Fontamara.
 2. Discutere il *Sei Personaggi in Cerca d'un Autore* di Pirandello come metateatro.
 3. Quali sono le caratteristiche della poesia ermetica?
 4. Che messaggio dà Quasimodo nella poesia intitolata "Alle fronde dei Salici".
 5. Commentare la poesia "Meriggiare pallido e assorto" di Eugenio Montale.
 6. Elaborare lo stile di Gianni Rodari con esempio.
-