

M. Mus. Examination, 2019
Semester-IV
Drama & Theatre Arts
Course : XVI

Time : 3 Hours

Full Marks : 40

Questions are of value as indicated in the margin

যে-কোনো ৪ টি প্রশ্নের উত্তর দাও

- ১। সমালোচনা বলতে কী বোঝ ? শিল্প-সমালোচনার গুরুত্ব শিল্প-উৎকর্ষের ক্ষেত্রে কতখানি আলোচনা কর।
১০
 - ২। শিল্প-সমালোচক কোন্ কোন্ গুণের অধিকারী হলে একটি যথাযথ সমালোচনা পাওয়া সম্ভব— যুক্তিসহ লেখ।
১০
 - ৩। নাট্যসমালোচক ও রবীন্দ্রনাট্য-প্রযোজনার সমালোচকের মধ্যে কী কী পার্থক্য থাকলে রবীন্দ্রনাট্য-প্রযোজনার বিশেষত্ব সমালোচিত হবে বলে বিশ্বাস কর— বিশদে লেখ।
১০
 - ৪। কোন বিদেশী সমালোচক রবীন্দ্রনাট্যগুলিকে ‘Vehicle of ideas’ আখ্যা দিলেন ? রবীন্দ্রনাট্যের অভিনয়যোগ্যতার প্রশ্নে যা বারবার উল্লিখিত হয়ে এসেছে— এই অভিমত কি সমর্থনযোগ্য—?
১০
 - ৫। রবীন্দ্রনাথের অভিনীত-পরিচালিত একটি নাট্যাভিনয়, যা শান্তিনিকেতন এবং কলকাতায় অভিনীত হয়েছে তার প্রযোজনাগত পার্থক্য ও স্বাভাব্য আলোচনা ও সমালোচনা কর।
১০
 - ৬। নাট্যসমালোচক হিসেবে সমকালীন একটি রবীন্দ্রনাট্য প্রযোজনার সমালোচনা কর।
(শব্দসীমা-৫০০)
১০
-