

M.A. Examination, 2019

Semester-IV

Hindi

Course : XV

(हिन्दी आलोचना)

Time : 3 Hours

Full Marks : 40

Questions are of value as indicated in the margin

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर दीजिए— 2×12=24
 - क) हिन्दी आलोचना में आचार्य शुक्ल के योगदान पर प्रकाश डालिए।
 - ख) 'हजारी प्रसाद द्विवेदी की आलोचना मध्यकालीन बोध को आधुनिक दृष्टि से व्याख्यायित करती है।' इस कथन से आप कहाँ तक सहमत हैं?— स्पष्ट कीजिए।
 - ग) नामवर सिंह की आलोचना-दृष्टि पर प्रकाश डालिए।
 - घ) आधुनिक साहित्यिक विमर्शों की चर्या करते हुए 'दलित विमर्श' के स्वरूप को स्पष्ट कीजिए।
 2. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के संक्षिप्त उत्तर दीजिए— 2×8=16
 - क) नवलेखन के परिप्रेक्ष्य में सिद्ध कीजिए कि देवीशंकर अवस्थी ने समीक्षा को जीवंत प्रक्रिया से जोड़ा।
 - ख) रामविलास शर्मा के आलोचना-कर्म का महत्त्व संक्षेप में बताइए।
 - ग) प्रसाद की आलोचना-दृष्टि पर विचार कीजिए।
 - घ) महावीर प्रसाद द्विवेदी की आलोचना-दृष्टि का विश्लेषण कीजिए।
-