

M.A. Examination, 2019
Semester -IV
Modern European Languages, Literatures and Cultural Studies (French)
Course- III
(Literature: 19th to Contemporary French Literature, Part-II)

Time – 3 Hours

Full Marks – 40

Questions are of equal value

A répondre cinq des questions suivantes

1. Discutez les thèmes asiatiques dans les oeuvres de Malraux
2. Dégagez le contexte historique de *la Condition humaine* .
3. Expliquez le titre du roman *L'Étranger* d'Albert Camus.
4. Discutez l'absurdité dans le personnage de Meursault.
5. "L'Enfer c'est les autres." (*Huis Clos*) – Expliquez .
6. Esquissez le caractère d'Antigone d'après Jean Anouilh.
7. Faites une étude critique du poème *Le Pont Mirabeau* d'Apollinaire
8. Rédigez l'idéal poétique de Paul Valéry.
9. En vous référant à *En attendant godot* de Beckett, discutez les caractéristiques du théâtre de l'absurde.
10. Écrivez une note sur *La Deuxième Sexe* de Simone de Beauvoir.
