

B.A (Honours) Examination, 2019
Semester –VI
Japanese
Paper – JP 13 (H13)
(Cultural History of Japan)

Time: Three Hours

Full Marks: 40

Questions are of value as indicated in the margin.

問題Ⅰ. 次の中から二つ選んで答えなさい。 10×2= 20

1. 日本の文化はどのように外来文化に刺激されたのか。その固有性の持続について 簡単に書きなさい。
2. 国風文化の典型である仮名文字の発明と普及が当時の文学にどのように影響 及ぼしたか。
3. 西洋人との出会いにより日本文化がどのように変化したのか説明しなさい。
4. 江戸時代に生まれた新しい学問について述べなさい。

問題Ⅱ. 次の中から二つ選んで答えなさい。 5×2=10

1. 土偶 2. 神仏習合 3. 浮世絵 4. 化政文化

問題Ⅲ. 次の文を完成しなさい。 1×10= 10

1. 聖徳太子によって発布された_____の第一条には、_____の 理念の大切さが強調されている。
2. 法隆寺金堂の壁画には_____ 壁画の影響が指摘されている。
3. _____は、簡素の中に自然の本質を見る_____茶を極めて、茶の湯 作法を確立した。
4. 文化文政に出版は繁栄され、_____が人気を得た。また、旅が盛んにな るとともに_____と言った書物が出版された。
5. 戦国時代に、_____が始めたと言われる_____が江戸時代の 歌舞伎の基礎となり、_____だけで上演する演劇として定着した。
