

**B.Mus. (Honours) Semester-IV Examination 2017**

**Manipuri Dance (Allied)**

**Course : BMDA-42 (S-6)**

**Time : 3 Hours**

**Full Marks : 40**

Questions are of value as indicated in the margin

1. Discuss in detail about chali pareng and Bhangi Pareng of Manipuri Dance. 10  
মণিপুরী নৃত্যের চালিপরেং ও ভঙ্গীপরেং এর বিষয়ে বিস্তারিত আলোচনা কর।
  2. Write in detail about the various festival Dances with their costumes and make-up of Manipur. 10  
মণিপুরের বিভিন্ন উৎসবনর্তনের পোষাক ও রূপসজ্জা বিশদে বিবৃত কর।
  3. Write short notes **any five** : 5×2=10
    - (a) Basanta Utsav বসন্তোৎসব
    - (b) Barsha Mangal বর্ষামঙ্গল
    - (c) Laiharouba লাইহারাওবা
    - (d) Rabindra Nritya রবীন্দ্রনৃত্য
    - (e) Thang-ta থাং-তা
    - (f) Folk Dance লোকনৃত্য
  4. Write in detail about the Manipuri Dance instruments in your own language. 10  
মণিপুরী নৃত্যের বাদ্যযন্ত্র বিষয়ে বিস্তারিত বর্ণনা কর নিজের ভাষায়।
  5. Write a song along with the Talalipi of a Manipuri Dance that you have learnt. 10  
তোমার শেখা যে কোন একটি মণিপুরী নৃত্যের গান তাললিপিসহ লেখ।
  6. Compare Manipuri Dance with any one of the other classical dances. 10  
মণিপুরী নৃত্যের সঙ্গে যে কোন একটি শাস্ত্রীয় নৃত্যের তুলনামূলক আলোচনা কর।
-