

Time : Three Hours

Full Marks : 40

Questions are of value as indicated in the margin

Unit-I

1. Critically appreciate Kuntaka's opinions on the necessity of poetry.

12

Or

Describe the types of वक्तोक्ति proposed by Kuntaka.

2. Explain any one of the following in Sanskrit -

8

(क) शब्दार्थौ सहितौ वक्र-कविव्यापारशालिनि।

बन्धे व्यवस्थितौ काव्यं तद्विदाह्लादकारिणि॥

(ख) लोकोत्तर-चमत्कारकारि-वैचित्र्यसिद्धये।

काव्यस्यायमलङ्कारः कोऽप्यपूर्वो विधीयते॥

(ग) साहित्यमनयोः शोभाशालितां प्रति काव्यसौ।

अन्यूनानतिरिक्तत्वमनोहारिण्यवस्थितिः॥

Unit-II

3. Describe the features of स्थायिभाव as articulated by Paṇḍitarāja Jagannātha.

12

Or

Make an assessment of the representation of śānta as the ninth *rasa* in Rasagaṅgādhara.

4. Explain any one of the following in Sanskrit -

8

(क) रमणीयता च लोकोत्तराह्लाद-जनक-ज्ञान-गोचरता।

(ख) नित्यानित्य-वस्तुविचारजन्मा विषयविरागाख्यो निर्वेदः।

(ग) प्ररूढत्वाप्ररूढत्वे बह्वल्पविभावजत्वे।