

B.Mus. (Honours) Semester-II Examination 2017

Drama & Theatre Arts.

Course : BDTAC-22 (H-4)

Time : 3 Hours

Full Marks : 40

Questions are of value as indicated in the margin

প্রতি প্রশ্নের মান দক্ষিণ পাশে উল্লেখিত।

All questions of **Group-A** are compulsory and only one question each from **Group-B** and **Group-C** should be Answered.

ক-গুচ্ছের প্রতিটি প্রশ্নের উত্তর আবশ্যিক এবং খ-গুচ্ছ ও গ-গুচ্ছের একটি ক'রে প্রশ্নের উত্তর লিখতে হবে।

1. Answer briefly / যথা সম্ভব সংক্ষিপ্ত উত্তর লিখ। 1×20=20
 - (a) What is the 'Pyramid Text'? / পিরামিড টেক্সট কি ?
 - (b) Name any two of the ancient Greek-deities. / যে কোন দুইজন প্রাচীন গ্রীক দেব/দেবীর নাম লেখ।
 - (c) Name the Guru/Teacher of Plato. প্লেটো'র গুরু / শিক্ষক-এর নামোল্লেখ কর।
 - (d) Name any two books of Aristotle. অ্যারিস্টটলের যে কোন দুইটি গ্রন্থের নামোল্লেখ কর।
 - (e) Name any two other writings of the author of The Choephoroi.
খোয়েফোরাই-এর রচয়িতার অপর যেকোন দুইটি রচনার নামোল্লেখ কর।
 - (f) Name any two comedies of Aristophanes.
অ্যারিস্তফানেস রচিত যে কোন দুইটি কমেডি'র নামোল্লেখ কর।
 - (g) Who authored *The Prince*? / 'দ্য প্রিন্স' গ্রন্থটির রচয়িতা কে ?
 - (h) Name any two plays by Seneca Other than *Medea*.
মেদেয়া ছাড়া সেনেকা রচিত অপর যে কোন দুইটি নাটকের নামোল্লেখ কর।
 - (i) Mention the accepted time-span of Middle Ages of the west.
পাশ্চাত্যের মধ্যযুগীয় মান্য সময় সীমার উল্লেখ কর।
 - (j) Give the titles of any two Miracle Plays.
যে কোন দুইটি 'মিরাকল্-প্লে'র নামোল্লেখ কর।
 - (k) Name any two plays by Lope De Vega.
লোপ দে ভেগা'র যে কোন দুইটি নাটকের নামোল্লেখ কর।
 - (l) Who authored *The Physician and His Own Honours*?
'দি ফিজিসিয়ান এ্যাণ্ড হিজ ওন অনর্স'-এর রচয়িতা কে ?
 - (m) Name any two Theatre houses of the Elizabethan - period.
এলিজাবেথীয় যুগের যে কোন দুইটি রঙ্গমঞ্চের নামোল্লেখ কর।
 - (n) Name any two of the University Wits of the Elizabethan period.
এলিজাবেথীয় সমকালের যে কোন দুইজন 'ইউনিভার্সিটি উইটস'-এর নামোল্লেখ কর।
 - (o) What is the original name of Moliere?
মলিয়ের-এর প্রকৃত নাম কি ?
 - (p) Name any two plays by either Dryden or Goldsmith.
ড্রাইডেন-এর অথবা গোল্ডস্মিথ-এর যে কোন দুইটি নাটকের নামোল্লেখ কর।
 - (q) Name any two other writings of the author of *The Blue Bird*.
ব্লু-বার্ড রচয়িতার অপর যে কোন দুইটি রচনার নামোল্লেখ কর।
 - (r) Name any two other plays of the author of *Man and Superman*.
ম্যান এ্যাণ্ড সুপারম্যান-এর রচয়িতার অপর যে কোন দুইটি নাটকের নামোল্লেখ কর।

P.T.O

(2)

- (s) Name any two other plays of the author of *Beyond the Horizon*.
‘বয়গু দ্য হোরাইজন’-এর রচয়িতার অপর যে কোন দুইটি নাটকের নামোল্লেখ কর।
- (t) Name any two plays of Edward Albee.
এডওয়ার্ড এলবী-এর যে কোন দুইটি নাটকের নামোল্লেখ কর।

Group - B (খ - গুচ্ছ)

2. Briefly discuss the Golden-era of Classical Tragedy. 10
ক্লাসিক্যাল ট্রাজেডি’র সুবর্ণ-যুগের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
3. Briefly discuss the ‘machines and other technological devices used in ancient Greek-stage. 10
প্রাচীন গ্রীক-রঙ্গমঞ্চে ব্যবহৃত বিভিন্ন যান্ত্রিক কলাকৌশলের সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
4. Briefly discuss the conditions under which Mystery / Miracle plays appeared. 10
কোন পরিস্থিতিতে মিস্ট্রি / মির্যাকল্ নাটকের উদ্ভব হয় তার নাতীদীর্ঘ আলোচনা কর।
5. Briefly discuss the contributions of Shakespeare and his contemporary dramatists to the development of Romantic-tragedies in the Elizabethan-period. 10
এলিজাবেথীয় যুগে রোমান্টিক-ট্রাজেডির বিকাশে শেক্সপীয়ার এবং তাঁর সমকালীন নাট্যকারদের অবদান সম্পর্কে নাতীদীর্ঘ আলোচনা কর।
6. Write short notes on **any two** : সংক্ষিপ্ত টীকা লিখ (যে কোন দুইটি) : 5×2=10
(a) Classical Trilogy / ক্লাসিক্যাল ট্রিলজি (b) Aristophanes / আরিস্তফানেস (c) Seneca / সেনেকা
(d) Commedia Del Arte / কম্মেদিয়া দেল আর্ট (e) Moliere / মলিয়ার (f) Racine / রাসীন
(g) Dryden / ড্রাইডেন (h) Globe Theatre / গ্লোব থিয়েটার

Group - C (গ-গুচ্ছ)

7. Briefly discuss Henrik Ibsen as a play wright of Realism. 10
বাস্তববাদী নাট্যকার হিসাবে হেনরিক ইবসেন সম্পর্কে নাতীদীর্ঘ আলোচনা কর।
8. Briefly discuss the achievements Anton Chekhov as a major play wright. 10
নাট্যকার হিসাবে আন্তন চেখভের কৃতিত্ব সম্বন্ধে নাতীদীর্ঘ আলোচনা কর।
9. Briefly discuss Maeterlinck as a symbolist - play wright. 10
সাংকেতিক নাট্যকার হিসাবে মেতারলিংক সম্বন্ধে সংক্ষিপ্ত আলোচনা কর।
10. Briefly discuss Bertolt Brecht and his Epic Theatre. 10
বারটোল্ট ব্রেখট এবং তাঁর এপিক থিয়েটার সম্বন্ধে নাতীদীর্ঘ আলোচনা কর।
11. Write short notes on **any two** : টীকা লিখ (যে কোন দুইটি) : 5×2=10
(a) The Well-made play ওয়েল-মেড প্লে (b) Emile Zola / এমিল জোলা
(c) Moscow Art Theatre / মস্কো আর্ট থিয়েটার (d) J.P. Sarte / জে. পি সার্ত্র
(e) Absurd play / অ্যাবসার্ড নাটক (f) Eugene O’neill / ইউজিন ও নীল
(g) Broadway Theatre / ব্রডওয়ে থিয়েটার (h) Arthur Miller / আর্থার মিলার