

B.Mus. (Honours) Semester-IV Examination 2017

Aesthetics

Course : Aes-41

Time : 3 Hours

Full Marks : 40

Questions are of equal value

Attempt any four from the following questions.

নীচের প্রশ্নগুলি থেকে যে কোনো চারটির উত্তর দাও।

1. What is the substance of the essay soundaryabodh (sense of Beauty) written by Rabindranath Tagore?

রবীন্দ্রনাথের 'সৌন্দর্যবোধ' প্রবন্ধের মূল বক্তব্য কী ?

2. What does Rabindranath, want to say regarding fact and truth in the introduction to 'Sahityer Pathe' .

রবীন্দ্রনাথ তাঁর 'সাহিত্যের পথে'র ভূমিকায় তথ্য ও সত্য বিষয়ে কী বলতে চেয়েছেন ?

3. Explain the observation of Rabindranath regarding western and Indian classical music.

পশ্চাত্য ও ভারতীয় সংগীত সম্বন্ধে রবীন্দ্রনাথের পর্যবেক্ষণ পর্যালোচনা কর।

4. What were the bondages from which Tagore desired emanipation of music?

কোন কোন বন্ধন থেকে রবীন্দ্রনাথ সংগীতের মুক্তি কামনা করেছেন ?

5. What does Rabindranath want to express in his essay 'Soundarya O Sahityo' (Beauty and Literature)?

রবীন্দ্রনাথ তাঁর 'সৌন্দর্য ও সাহিত্য' প্রবন্ধে কী বলতে চেয়েছেন ?

6. Why pains are enjoyable in literature?

সাহিত্যে দুঃখজনক কাহিনী কেন আমাদের আনন্দ দেয় ?
