

M.A. Examination, 2014
Semester-IV
Persian
Paper – XV
(Modern Persian Poetry)

Time: Three Hours

Full Marks: 40

Questions are value as indicated in the margin.

Answer *any four* questions

	Questions values are indicated in the margin	Marks												
Q. No.1	Critically analyze the contribution of any one of the following poets: محمد تقی بهار، پروین اعتصامی، ایرج مرزا	10												
Q.No.2	Explain any one of the following copulates with context in Persian or English: (الف) <table border="1"><tr><td>زین سخن عاشق معشوقه پرست</td><td>جست در آب چو ماهی از شست</td></tr><tr><td>خود ندا نست مگر عاشق ما</td><td>که ز خوبان نتوان خواست وفا</td></tr><tr><td>عاشقان گر همه را آب برد</td><td>خو برویان همه را خواب برند</td></tr></table> (ب) این شکسته چنگ بی قانون رام چنگ چنگی شوریده رنگ پیر گاه گویی خواب می بیند خویش را در بار گاه پر فروغ مهر طرفه چشم انداز شاد و شاهد زرتشت، با پریرادی چمان سر مست در چمنزاران پاک و روشن مهتاب می بیند روشنیهای دروغینی (ت) <table border="1"><tr><td>مادر موسی، چو موسی را به نیل</td><td>در فکند از گفته ربّ جلیل</td></tr><tr><td>خود ز ساحل کرد با حسرت نگاه</td><td>گفت کای فرزند خرد بی گناه</td></tr><tr><td>گر فرا موشت کند لطف خدای</td><td>چون رهی زین کشتی بی نا خدا</td></tr></table>	زین سخن عاشق معشوقه پرست	جست در آب چو ماهی از شست	خود ندا نست مگر عاشق ما	که ز خوبان نتوان خواست وفا	عاشقان گر همه را آب برد	خو برویان همه را خواب برند	مادر موسی، چو موسی را به نیل	در فکند از گفته ربّ جلیل	خود ز ساحل کرد با حسرت نگاه	گفت کای فرزند خرد بی گناه	گر فرا موشت کند لطف خدای	چون رهی زین کشتی بی نا خدا	10
زین سخن عاشق معشوقه پرست	جست در آب چو ماهی از شست													
خود ندا نست مگر عاشق ما	که ز خوبان نتوان خواست وفا													
عاشقان گر همه را آب برد	خو برویان همه را خواب برند													
مادر موسی، چو موسی را به نیل	در فکند از گفته ربّ جلیل													
خود ز ساحل کرد با حسرت نگاه	گفت کای فرزند خرد بی گناه													
گر فرا موشت کند لطف خدای	چون رهی زین کشتی بی نا خدا													
Q. No.3	Write the gist of any two of the following: لطف حق، د ماوند یه، آخر شاهنامه، شعرانگور، شب	10												

P.T.O.

Q. No.4	Explain either of the following with reference to the context: (الف) آی آدمها که بر ساحل نشسته، شاد و خندانید! یک نفر در آب دارد می سپارد جان. یک نفر دارد که دست و پای دایم میزند، روی این دریای تند و تیره و سنگین که می دانید. (ب) <table><tr><td>عاشقی محنت بسیار کشید</td><td>تالاب دجله به معشو قه رسید</td></tr><tr><td>نشده از گل رویش سیراب</td><td>که فلک دسته گلی داد به آب</td></tr><tr><td>ناز نین چشم به شط دوخته بود</td><td>فارغ از عاشق دلسوخت بود</td></tr><tr><td>دید در روی شط آید به شتاب</td><td>نو گلی چون گل رویش شاداب</td></tr></table>	عاشقی محنت بسیار کشید	تالاب دجله به معشو قه رسید	نشده از گل رویش سیراب	که فلک دسته گلی داد به آب	ناز نین چشم به شط دوخته بود	فارغ از عاشق دلسوخت بود	دید در روی شط آید به شتاب	نو گلی چون گل رویش شاداب	10
عاشقی محنت بسیار کشید	تالاب دجله به معشو قه رسید									
نشده از گل رویش سیراب	که فلک دسته گلی داد به آب									
ناز نین چشم به شط دوخته بود	فارغ از عاشق دلسوخت بود									
دید در روی شط آید به شتاب	نو گلی چون گل رویش شاداب									
Q. No.5	Write about any one of the following poets: مهدی اخوان ثالث، محمد حسین شهریار، نیما یوشیج، فروغ فرخزاد	10								