

**M.Mus. Examination, 2019**  
**Semester - IV**  
**Manipuri Dance**  
**Course - XV**

**Time : 3 Hours**

**Full Marks : 40**

**Questions are of value as indicated in the margin**

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : 10×4=40

Answer **any four** questions :

- ১। লাইহারাওবা নৃত্যের উৎপত্তির কাহিনীটি লেখ। 10  
Explain how Laiharouba Dance was originated.
- ২। লাইহারাওবা নৃত্য উৎসবের পোষাক ও বাদ্যযন্ত্রগুলির বিশদ আলোচনা কর। 10  
Discuss in details about the costumes and Instruments used in Laiharouba Dance festival.
- ৩। টীকা লেখ (যে কোনো চারটি) : 2.5×4=10  
Write short notes (**any four**) :
- ক) গীতগোবিন্দ a) Geet Govindo  
খ) শ্রীমদ্ভাগবতম্ b) Srimad Bhagbatam  
গ) তানচপ্ ও মেনকূপ c) Taanchep & Menkup  
ঘ) চালি ও ভঙ্গীপরেং d) Chali & Bhangipareng  
ঙ) রাসলীলা e) Rasslila
- ৪। তোমার শেখা যে কোনো একটি গান তাললিপিসহ লেখ। 10  
Write any one song with it's Tala Lipi.
- ৫। “মণিপুরী নৃত্যে রবীন্দ্রসঙ্গীতের নৃত্য অপরিহার্য।” – বিস্তারিত ভাবে আলোচনা কর। 10  
“Manipuri Dance to Essential for Tagore Dance Composition.” - Explain in details
- ৬। শান্তিনিকেতনের ঋতুভিত্তিক উৎসবগুলির সম্পর্কে বিশদে আলোচনা কর। 10  
Discuss in detail about the Seasonal festivals of Santiniketan.
-